

## AMPLI MULTI CASQUES 19"



### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ 6 amplificateurs casque distincts avec un réglage de niveau pour chacun, une LED Signal/Clip et une commutation Main/Solo
- ✓ Par amplificateur 1 entrée (Solo), commutable sur l'entrée principale générale (Main)
- ✓ Entrée principale avec inverseur Low / High pour adapter le signal d'entrée
- ✓ Entrées : Solo (stéréo) 6x jack 6,35, Main (stéréo) 2x Jack 6,35 & 2 x RCA D/G
- ✓ Sorties : casque (stéréo) 6x jack 6,35

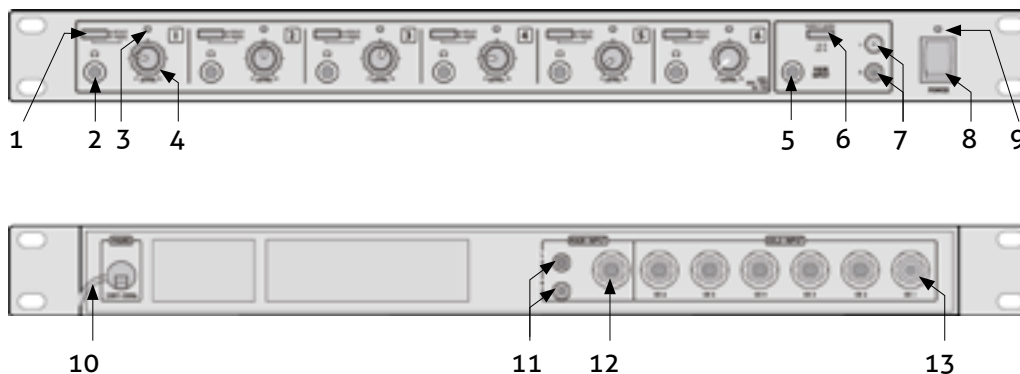
### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Brande passante :	5 - 30 000 Hz
THD :	< 0,02%
Rapport signal/bruit :	> 60 dB
Séparation des canaux :	50 dB
Entrées	
Solo :	250 mV/50 k $\Omega$
Main low :	250 mV/50 k $\Omega$
Main high :	2,2 mV/60 k $\Omega$
Sorties	
6 x casque stéréo :	2 x 16 mW/8 $\Omega$ ou 2 x 45 mW/32 $\Omega$ ou 2 x 75 mW/600 $\Omega$
Alimentation :	230 V~/50 Hz/11 VA
Température de fonctionnement :	0 - 40 °C
Dimensions (L x h x p) :	482 x 44 x 185 mm, 1U
Poids :	2,3 kg



Version en rack

## DESCRIPTIF



1. Inverseur SOLO/MAIN pour chaque sortie casque (2)  
 Touche non enfoncée :  
 Le signal de l'entrée correspondante SOLO INPUT (13) peut être écouté dans le casque  
 Touche enfoncée :  
 Le signal de l'entrée principale MAIN INPUT (5, 7, 11, 12) peut être écouté dans le casque
2. Prisé jack 6,35 pour le casque
3. LED verte : à partir d'un certain volume à la sortie casque (2)  
 Rouge : en cas de surcharge ; tournez alors le réglage LEVEL (4) dans le sens inverse
4. Réglage du volume LEVEL
5. Entrée principale MAIN INPUT par jack 6,35 sur la face avant ;  
 Lorsque cette prise est branchée, les signaux des autres prises MAIN INPUT (7, 11, 12) sont coupés.
6. Réglage de niveau INPUT LEVEL pour l'entrée principale MAIN INPUT  
 touche non enfoncée :  
 le signal d'entrée n'est pas atténué  
 touche enfoncée :  
 Le signal d'entrée est atténué de 20 dB à 1/10
7. Entrée principale MAIN INPUT par prises RCA ; branchées en parallèle avec les prises RCA (11) de la face arrière ;  
 Lorsqu'une des prises jack (5 ou 12) est connectée, les prises RCA sont déconnectées.
8. Interrupteur POWER Marche/Arrêt
9. Témoin de fonctionnement
10. Cordon secteur à brancher à une prise 230 V~/50 Hz
11. Entrée principale MAIN INPUT par prises RCA : branchées en parallèle avec les prises RCA (7) de la face avant ;  
 Lorsqu'une des prises jack (5 ou 12) est connectée, les prises RCA sont déconnectées.
12. Entrée principale MAIN INPUT par prise jack 6,35 sur la face arrière : si cette prise est branchée, les signaux des prises RCA (7 + 11) sont coupés.  
 En outre, lorsque la prise MAIN INPUT (5) de la face avant est branchée, cette prise est déconnectée.
13. Entrée SOLO INPUT pour chaque canal séparément