

Ref. 00000

# CAMÉSCOPE PRO FULL HD DE REPORTAGE & ZOOM SEL 18/200



## DESCRIPTIF:

La principale nouveauté du NEX-VG30 face aux versions précédentes est l'intégration d'une commande de zoom progressive qui fonctionne avec le nouvel objectif SEL 18-200 lancé par Sony. Cette commande de zoom était la dernière lacune du NEX-VG20 et permet d'utiliser le caméscope NEX comme n'importe quel autre caméscope AVCHD. On peut désormais zoomer de façon fluide et en variant la vitesse selon la pression du doigt.

Le nouvel objectif SEL 18-200 à monture E (f/3,5-6,3) est en effet doté d'un zoom 11x stabilisé et motorisé couvrant une distance focale de 18-200mm. On démarre donc sur un grand-angle de 27mm en équivalent 24x36. Il sera proposé en kit avec le NEX-VG30 au prix de 2700 € à partir de décembre 2012.

Coté ergonomie, le NEX-VG30 reprend de nombreuses caractéristiques de son prédécesseur. On retrouve le boîtier horizontal surmonté d'une poignée de portage et d'un micro à 4 capsules, un superbe viseur OLED de 2,3 mégapixels et un écran LCD de 7,5 cm totalement orientable. A l'intérieur, le capteur CMOS Exmor APS-C HD (23.4x15.6mm) est toujours là.

L'enregistrement ne change pas non plus avec les modes vidéo 50i, 50p, 25p, et 24p. Les fichiers sont encodés au format AVCHD (24Mbps) en 1920x1080 pixels et stockés sur une carte mémoire de type SD (classe 4) ou Memory Stick (jusqu'à 32 Go). Il n'y a toujours qu'un seul lecteur de carte sur le boîtier.

Le NEX-VG30 sera aussi proposé en boîtier nu pour 1800 € en décembre.

## CARACTÉRISTIQUES

### **Des images encore plus nettes**

Réalisez des vidéos de qualité professionnelle grâce au grand capteur APS-C 16,1 mégapixels (de dimension comparable à celui d'un reflex numérique).

### **Des images et un son incroyables, comme au cinéma**

Découvrez une dimension de créativité inédite. Capturez des séquences vidéo détaillées, avec un aspect cinéma en 24 images par seconde et un son de haute qualité.

### **Rentrez de plein fouet dans votre sujet**

Grâce au puissant objectif zoom 18-200 mm de type E, vous pouvez agrandir votre sujet jusqu'à 11x.

### **Rapidité et puissance**

Un processeur BIONZ garantit des vidéos et des photos nettes et détaillées, il permet des prises de vue rapides et réactives.

### **Choisissez votre objectif**

Utilisez l'objectif de type E qui convient le mieux à chaque scène, ou optez pour un objectif reflex de type A de Carl Zeiss® et Sony (adaptateur requis).

### **Filmez tout en HD**

Saisissez le moindre détail en vidéo Full HD 1920 x 1080 (format AVCHD) à 24 Mbit/s, pour plus de netteté et de clarté.

### **Sélectionnez votre fréquence d'images**

Filmez en Full HD en choisissant votre fréquence d'images : 24 images par seconde pour un aspect cinéma, ou 25p / 50p pour plus de fluidité.

### **Des photos de qualité reflex**

Prenez des photos de qualité reflex avec une faible profondeur de champ pour un rendu professionnel.

### **Effectuez vos réglages du bout des doigts**

L'écran tactile LCD ajustable vous permet de régler votre appareil en toute facilité.

### **Enregistrement avec son Surround**

Le microphone Quad Capsule Spatial Array est doté de quatre capsules omnidirectionnelles permettant d'enregistrer en stéréo ou en son Surround 5.1.

### **Utilisation facile**

Toutes les fonctions sont à portée avec une molette programmable, des touches d'accès direct et un deuxième bouton d'enregistrement pour les prises de vue en contre-plongée.

### **Capturez des images naturelles**

L'optimisateur de gamme dynamique avancé règle l'exposition ainsi que le contraste, et offre un résultat naturel pour les photos à fort contraste et les portraits en contre-jour.

### **Ajoutez l'accessoire idéal**

Un adaptateur XLR en option vous permet d'ajouter un éclairage professionnel, des microphones et plus encore.

### **Partagez vos vidéos en HD**

Connectez directement l'appareil à un téléviseur HD ou à un PC pour regarder vos vidéos en Full HD de qualité cinéma.

### **Enregistrement sur Memory Stick™ ou sur carte SD**

Insérez une carte multimédia haute capacité et enregistrez des vidéos Full HD (jusqu'à 470 minutes avec une carte 32 Go) sans avoir à vous soucier de cassettes ou de disques.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Format :	AVCHD, 4:2:0, 8 bits
Définition :	1920 x 1080 pixels
Support :	Memory Stick Pro Duo (Mark 2) Pro-HG Duo/XC-HG Duo Carte SD/SDHC/SDXC (classe 4 minimum)
Résolution du capteur du caméscope	16.1 mégapixel
Résolution photo réelle	16.7 mégapixel
Trames/balayage :	50i, 50p, 25p, 24p
Capteur :	CMOS Exmor APS-C HD (23,4 x 15,6mm)
Objectif :	Sony SEL 18-200 interchangeable Monture E Zoom 11 x stabilisé, motorisé fourni Focale : 18-200 mm (équivalent 27 mm ou 300 mm sur capteur APS-C) Ouverture : 3,5-6,3
Audio :	Dolby Digital 5.1 ou stéréo Microphone intégré quatre capsules Haut-parleur intégré Mode photo : - 24,0 Mégapixels (6000 x 4000) en JPEG, JPEG + RAW, RAW
Connectique :	USB (mini, USB2.0), HDMI (mini), entrée Micro (mini jack), sortie Casque, Griffe flash
Viseur :	Type OLED Taille : 0.5" Résolution : 2 359 000 pixels Couverture du champ 100% Fonctions : Réglage de la luminosité du viseur, inclinaison, détection automatique des yeux, contrôle de la température de couleur
Écran :	LCD tactile de 7,5cm, rotatif 270° et couverture 100% Histogramme et grilles de cadrage
Dimensions :	91 mm x 130 mm x 223 mm
Masse :	650 g
Alimentation :	Batterie : NP-FV70 (autonomie 3h15) Adaptateur secteur AC-L200C



